

**CURRICOLO VERTICALE
SCUOLA DELL'INFANZIA**

IL SÉ E L'ALTRO			
ANNI 3			
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONTENUTI
Prende coscienza della propria identità, per scoprire le diversità culturali, religiose, etniche, per apprendere le prime regole del vivere sociale per riflettere sul senso e le prime conseguenze delle loro azioni.	Sviluppare la fiducia di sé.	Esprime le proprie emozioni Stringe legami e relazioni con gli altri	Educazione emotivo-affettiva. Educazione alla cittadinanza attiva. Attività legate all'integrazione e all'accettazione della diversità. Conoscenza di se, conoscenza delle regole della vita comunitaria, routines. Giochi con regole e di squadra.
	Condividere i valori della comunità di appartenenza.	Partecipa emotivamente alle tradizioni del proprio ambiente culturale.	
	Scoprire la complessità del mondo circostante. Rispettare le diversità.	Compie esperienze nel mondo circostante e si rende conto di somiglianze e differenze.	
	Sentirsi parte del gruppo.	Stabilisce un corretto dialogo con gli altri	
	Progettare, collaborare e lavorare con gli altri.	Si confronta con gli e comincia a instaurare rapporti di collaborazione	
	Comprendere e rispettare le regole.	Riconosce la figura dell'adulto come punto riferimento, accoglie e rispetta le regole minime di comportamento	

IL CORPO E IL MOVIMENTO

Anni 3

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONTENUTI
Utilizza il corpo come strumento di esplorazione per conoscere non solo ciò che a lui è esterno ma soprattutto la propria e le altrui corporeità ed impara a curare e controllare il gesto per comunicare, giocare, interagire con gli altri e con l'ambiente.	<p>Rafforzare e consolidare la coscienza del sé corporeo.</p> <p>Interiorizzare semplici regole di cura personale.</p> <p>Intuire l'importanza di una corretta alimentazione.</p> <p>Conoscere ed accettare la propria sessualità.</p>	<p>Compie operazioni relative alla cura della propria persona.</p> <p>Rafforza l'autonomia nel vestirsi e verso una sana alimentazione.</p> <p>Acquisisce consapevolezza della propria identità corporea.</p>	<p>Attività di gioco motorio.</p> <p>Attività di gioco volte al potenziamento della coordinazione grosso-motoria.</p> <p>Attività di gioco volte al potenziamento della coordinazione fine motoria.</p> <p>Attività di gioco volte al potenziamento dell'equilibrio.</p> <p>Percorsi motori</p> <p>Giochi con la musica.</p> <p>Attività sensoriali e percettive.</p> <p>Attività di gioco con regole e routines.</p>
	Coordinare con sicurezza i movimenti del corpo orientandosi nello spazio.	<p>Acquisisce scioltezza e sicurezza nei movimenti.</p> <p>Coordina gli arti superiori e inferiori.</p>	
	Coordinare i movimenti del corpo nello spazio in maniera statica e dinamica.	<p>Acquisisce un buon controllo statico e dinamico.</p> <p>Coordina i propri movimenti collaborando con un compagno e in relazione al gioco e al gruppo.</p>	
	Percepisce il potenziale comunicativo ed espressive del corpo.	Interpreta con il corpo avvenimenti naturali e attività di vita quotidiana.	
	Percepire e denominare lo	Utilizza il corpo ed esegue esperienze	

	<p>schema corporeo. Rappresentare la figura umana.</p>	<p>motorie nuove. Individua i diversi segmenti corporei e le loro possibilità di movimento.</p>	
IMMAGINI, SUONI, COLORI			
ANNI 3			
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONTENUTI
<p>Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo dei linguaggi espressivi, artistici, visivi, multimediali (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura).</p>	<p>Osservare e avvicinarsi a diverse tecniche espressive e creative.</p>	<p>Osserva l'ambiente e riproduci colori e forme. Rappresenta la realtà attraverso espressioni grafico pittoriche e manipolative.</p>	<p>Educazione sensoriale e percettiva. Conoscenza dei colori primari e secondari. Attività pittoriche e grafiche. Conoscenza di tecniche e modalità grafiche ed espressive diverse. Attività di primo approccio alla musica e al ritmo alla conoscenza/esplorazione spontanea e guidata degli strumenti musicali. Attività di analisi percettiva: la qualità degli oggetti e del mondo. Osservazione naturalistica: le stagionalità. Attività di drammatizzazione e gioco-teatro. Attività di primo approccio al computer con giochi e uso del mouse. Attività di potenziamento grafico del disegno spontaneo e guidato del bambino.</p>
	<p>Utilizzare il corpo e la voce per imitare, drammatizzare, riprodurre, inventare suoni, rumori, melodie da solo e in gruppo. Ricostruire ed elaborare</p>	<p>Scopre le potenzialità manipolative ed espressive del proprio corpo e della voce. Utilizza alcune tecniche grafico-</p>	

	successioni e contemporaneità.	pittoriche. Usa materiali poveri o di recupero per realizzare manufatti o lavoretti.	
	Ascoltare sviluppando interesse per diversi stili musicali.	Utilizza le potenzialità sonore del proprio corpo e della propria voce. Esplora materiali vari e ricerca i suoni e i rumori che producono.	
	Ascoltare, riprodurre e inventare semplici ritmi.	Segue e inventa semplici ritmi con l'ausilio di oggetti e strumenti. Segue e inventa semplici ritmi utilizzando il proprio corpo (mani, piedi, dita...).	

I DISCORSI E LE PAROLE

ANNI 3

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONTENUTI
Avere padronanza della lingua italiana, tale da consentire di comprendere frasi, racconti, di esprimere le proprie esperienze e di adottare un linguaggio appropriato alle diverse situazioni.	Ascoltare, esprimere e comunicare verbalmente.	Racconta esperienze personali e di gruppo.	Ascolto attivo di consegne, brevi racconti. Giochi con le parole. Attività di memorizzazione. Invenzione di storie. Raccontare e descrivere filastrocche e poesie/rime. Sequenze storie.
	Parlare, descrivere, raccontare, dialogare con i grandi e con i	Esprime i propri pensieri, sentimenti, stati d'animo.	

	coetanei, acquisisce fiducia nelle proprie capacità di espressione e comunicazione.		
	Ascoltare, comprendere e riesprimere narrazioni lette o improvvisate di fiabe, favole, storie, racconti, ...	Si pone in situazione di ascolto, descrive situazioni e pone domande Comprende un racconto. Manifesta le proprie idee e accoglie quelle degli altri.	A partire da una storia narrata dall'adulto, ricostruire le azioni dei protagonisti mediante una discussione di gruppo.
	Completare brevi storie.	Rielabora brevi testi e inventa finali.	
	Scoprire lingue diverse. Controllare l'uso e l'efficacia del linguaggio.	Legge e interpreta immagini.	
	Verbale e non. Interpretare mimicamente situazioni varie.	Usa il proprio corpo per mimare canzoni, poesie e racconti.	
	Conoscere parole nuove, drammatizzare.	Drammatizza racconti o vissuti. Utilizza vocaboli nuovi con l'ausilio di filastrocche, poesie e canzoni.	

La conoscenza del mondo

Anni 3

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONTENUTI
Elabora le conoscenze relative ai fenomeni della natura e della scienza; impara a classificare e ordinare gli eventi nelle sequenze temporali e utilizza le relazioni topologiche sapendo	Riconoscere persone e oggetti; eseguire raggruppamenti.	Legge e utilizza semplici simboli. Effettua raggruppamenti in contesti vari.	Primo approccio alla quantità. Attività di osservazione dello spazio: i concetti topologici e temporali. Attività di conoscenza della stagionalità e degli

<p>anche guidare o descrivere un'azione nello spazio.</p>			<p>ambienti naturali. Conoscenza delle forme geometriche. Conoscenza dei numeri. Classificazioni/seriazioni Corrispondenza uso di tabelle e grafici. Porre in relazione fenomeni e oggetti. Causa effetto problem solving. Ricerca-azione. Attività di precalcolo.</p>
	<p>Appropriarsi delle prime espressioni spaziali, eseguire brevi percorsi seguendo le indicazioni verbali.</p>	<p>Compie le prime esplorazioni nella scuola e in giardino Esegue semplici percorsi rispettando le indicazioni verbali dell'insegnante Localizza il proprio corpo in base ai concetti spaziali: sopra-sotto / dentro-fuori</p>	
	<p>Collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.</p>	<p>Utilizza calendari settimanali tramite modalità simboliche. Descrive la vita personale e colloca le varie azioni quotidiane cominciando a descriverle</p>	
	<p>Prendere coscienza del proprio corpo. Osservare fenomeni naturali e gli organismi viventi.</p>	<p>Riconosce le caratteristiche del corpo umano. Osserva fenomeni vari. Sviluppa l'osservazione attraverso l'utilizzo di tutti i sensi.</p>	

	<p>Eseguire giochi di gruppo seguendo schemi precisi</p> <p>Ordinare e raggruppare per colore, forma, genere, grandezze, peso, ecc.</p> <p>Eseguire filastrocche per contare.</p>	<p>Discrimina forme diverse.</p> <p>Raggruppa in base a diversi criteri</p> <p>Ripete filastrocche e conte nel contesto di giochi e quantificazioni.</p>	<p>Giochi di gruppo, esperienze di raggruppamento.</p> <p>Eseguire compiti relativi alla vita quotidiana che implicino conte, attribuzioni biunivoche, ecc.</p>
--	---	--	---

IL SÉ E L'ALTRO

Anni 4

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONTENUTI
Prende coscienza della propria identità, per scoprire le diversità culturali, religiose, etniche, per apprendere le prime regole del vivere sociale per riflettere sul senso e le prime conseguenze delle loro azioni.	Sviluppare la fiducia di sé.	<p>Manifesta in modo controllato le proprie emozioni.</p> <p>Stabilisce relazioni significative con gli altri.</p>	<p>Educazione emotivo-affettiva.</p> <p>Educazione alla cittadinanza attiva.</p> <p>Attività legate all'integrazione e all'accettazione della diversità.</p> <p>Conoscenza di se, conoscenza delle regole della vita comunitaria, routines.</p> <p>Giochi con regole e di squadra.</p>
	Condividere i valori della comunità di appartenenza.	Partecipa emotivamente alle tradizioni del proprio ambiente culturale.	
	Sentirsi parte del gruppo.	Stabilisce un corretto dialogo con gli altri tenendo conto del punto di vista degli altri.	
	Progettare, collaborare e lavorare con gli altri.	<p>Coopera con gli altri in vista di uno scopo comune.</p> <p>Individua le fasi</p>	

		essenziali per concludere un'esperienza.	
	Comprendere e rispettare le regole.	Riconosce la figura dell'adulto come riferimento di autorevolezza e rispetta le regole di comportamento.	
IL CORPO E IL MOVIMENTO			
Anni 4			
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONTENUTI
Utilizza il corpo come strumento di esplorazione per conoscere non solo ciò che a lui è esterno ma soprattutto la propria e le altrui corporeità ed impara a curare e controllare il gesto per comunicare, giocare, interagire con gli altri e con l'ambiente.	Rafforzare e consolidare la coscienza del sé corporeo. Interiorizzare semplici regole di cura personale. Intuire l'importanza di una corretta alimentazione. Conoscere ed accettare la propria sessualità.	Acquisisce corrette norme igieniche e adotta atteggiamenti di salvaguardia e cura verso la persona. Rafforza l'autonomia nel vestirsi e verso una sana alimentazione. Conosce il proprio corpo e coglie le differenze tra i generi.	Attività di gioco motorio. Attività di gioco volte al potenziamento della coordinazione grosso-motoria. Attività di gioco volte al potenziamento della coordinazione fine motoria. Attività di gioco volte al potenziamento dell'equilibrio. Percorsi motori Giochi con la musica. Attività sensoriali e percettive. Attività di gioco con regole e routines.
	Coordinare con sicurezza i movimenti del corpo orientandosi nello spazio.	Riconosce l'ambiente e si muove in autonomia. Si muove nello spazio evitando gli ostacoli. Compie corretti percorsi rispettando gli ordini dell'insegnante e le regole date.	

	<p>Coordinare i movimenti del corpo nello spazio in maniera statica e dinamica.</p>	<p>Acquisisce un buon controllo statico e dinamico.</p> <p>Coordina i propri movimenti collaborando con un compagno e in relazione al gioco e al gruppo.</p>	
	<p>Percepire il potenziale comunicativo ed espressivo del corpo.</p>	<p>Interpreta con il corpo avvenimenti naturali e attività di vita quotidiana.</p>	
	<p>Percepire e denominare lo schema corporeo.</p> <p>Rappresentare la figura umana.</p>	<p>Distingue, nomina e tocca su di sé e sugli altri le varie parti del corpo.</p> <p>Riproduce e tocca su di sé e sugli altri le varie parti del corpo.</p>	

IMMAGINI, SUONI, COLORI

Anni 4

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONTENUTI
<p>Imparando a utilizzare le varie modalità di espressione artistica (libera o guidata) il bambino attraverso l'uso della voce, del corpo e dei materiali, esprime emozioni, racconti, ritmi...</p>	<p>Incontrare e avvicinarsi a diverse espressioni di arte.</p>	<p>Riconosce diverse espressioni artistiche (pittura, scultura, architettura...)</p>	<p>Educazione sensoriale e percettiva.</p> <p>Conoscenza dei colori primari e secondari.</p> <p>Attività pittoriche e grafiche.</p> <p>Conoscenza di tecniche e modalità grafiche ed espressive diverse.</p> <p>Attività di primo approccio alla musica e al ritmo alla conoscenza/esplorazione spontanea e guidata degli strumenti musicali.</p> <p>Attività di analisi percettiva: la qualità degli oggetti e del mondo.</p>

			<p>Osservazione naturalistica: le stagionalità.</p> <p>Attività di drammatizzazione e gioco-teatro.</p> <p>Attività di primo approccio al computer con giochi e uso del mouse.</p> <p>Attività di potenziamento grafico del disegno spontaneo e guidato del bambino.</p>
	<p>Utilizzare il corpo e la voce per imitare, drammatizzare, riprodurre, inventare suoni, rumori, melodie da solo e in gruppo.</p> <p>Ricostruire ed elaborare successioni e contemporaneità.</p>	<p>Scopre le potenzialità manipolative ed espressive del proprio corpo e della voce.</p> <p>Utilizza alcune tecniche grafico-pittoriche.</p> <p>Usa materiali poveri o di recupero per realizzare manufatti o lavoretti.</p> <p>Racconta l'esperienza vissuta attraverso vari linguaggi espressivi.</p>	
	<p>Ascoltare sviluppando interesse per diversi stili musicali.</p>	<p>Utilizza le potenzialità sonore del proprio corpo e della propria voce.</p> <p>Esplora materiali vari e ricerca i suoni e i rumori che producono.</p>	
	<p>Ascoltare, riprodurre e inventare semplici ritmi.</p>	<p>Segue ed inventa semplici ritmi con l'ausilio di oggetti e strumenti.</p>	

		Segue e inventa semplici ritmi utilizzando il proprio corpo (mani, piedi, dita ...	
	Ascoltare sequenze musicali.	Associa al suono il simbolo convenuto.	
	Sperimentare diverse forme di espressione artistica attraverso l'uso di vari strumenti anche multimediali.	Usa con interesse audiovisivi, computer.	

I DISCORSI E LE PAROLE

Anni 4

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONTENUTI
Ha una padronanza della lingua italiana, tale da consentirgli di comprendere frasi, racconti, di esprimere le proprie esperienze e di adottare un linguaggio appropriato alle diverse situazioni.	Ascoltare, esprimere e comunicare verbalmente con ricchezza lessicale conoscenze e vissuti.	Racconta esperienze personali e di gruppo con padronanza lessicale.	Ascolto attivo di consegne, brevi racconti. Giochi con le parole. Attività di memorizzazione. Invenzione di storie. Raccontare e descrivere filastrocche e poesie/rime. Sequenze storie.
	Parlare, descrivere, raccontare, dialogare con i grandi e con i coetanei, lasciando trasparire fiducia nelle proprie capacità di espressione e comunicazione e scambiandosi domande, informazioni, giudizi e sentimenti.	Esprime i propri pensieri, sentimenti, stati d'animo.	
	Ascoltare, comprendere e	Si pone in situazione di	

	esprimere narrazioni lette o improvvisate di fiabe, favole, storie, racconti...	ascolto, descrive situazioni, pone domande pertinenti e dà risposte adeguate Comprende un racconto. Manifesta le proprie idee e accoglie quelle degli altri.	
	Inventare brevi storie da solo o in gruppo.	Rielabora testi.	
	Scoprire lingue diverse.	Distingue e confronta lingue diverse. Distingue l'azione del parlare e dell'ascoltare, del leggere e dello scrivere. Individua fonemi e grafemi. Discrimina la simbologia: numeri e lettere. Usa segni alfabetici nella scrittura spontanea.	
	Sperimentare rime, filastrocche drammatizzazioni; inventare nuove parole, cercare somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.	Gioca con rime e filastrocche. Drammatizza racconti o vissuti.	

LA CONOSCENZA DEL MONDO

Anni 4

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONTENUTI
Elabora le conoscenze relative ai fenomeni della natura e della	Contare oggetti, immagini, persone, aggiungere, togliere	Legge e utilizza semplici simboli. Effettua	Primo approccio alla quantità. Attività di osservazione

<p>scienza; impara a classificare e ordinare gli eventi nelle sequenze temporali e utilizza le relazioni topologiche sapendo anche guidare o descrivere un'azione nello spazio.</p>	<p>e valutare le quantità; ordinare per colore, forma, grandezza, in base a uno o più attributi.</p>	<p>raggruppamenti in contesti vari e forma insieme secondo diversi criteri.</p> <p>Stabilisce relazioni di quantità.</p>	<p>dello spazio: i concetti topologici e temporali.</p> <p>Attività di conoscenza della stagionalità e degli ambienti naturali.</p> <p>Conoscenza delle forme geometriche.</p> <p>Conoscenza dei numeri.</p> <p>Classificazioni/seriazioni.</p> <p>Corrispondenza uso di tabelle e grafici.</p> <p>Porre in relazione fenomeni e oggetti.</p> <p>Causa effetto problem solving.</p> <p>Ricerca-azione</p> <p>Attività di precalcolo.</p>
	<p>Localizzare e collocare se stesso, oggetti e persone in situazioni spaziali, eseguire percorsi o percorsi spazi sulla base di indicazioni verbali e/o non verbali.</p>	<p>Localizza il proprio corpo, quello di un compagno o quello di un oggetto in base ai concetti: davanti/dietro, sopra/sotto, dentro/fuori, sinistra/destra.</p> <p>Esegue semplici percorsi rispettando le indicazioni verbali dell'insegnante o di un compagno.</p> <p>Esegue semplici percorsi rispettando le indicazioni di una mappa.</p>	
	<p>Collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.</p>	<p>Numera le azioni di una esperienza vissuta.</p> <p>Utilizza calendari settimanali tramite modalità simboliche.</p>	

	<p>Raccontare eventi del passato.</p> <p>Dire cosa succederà nel futuro.</p>	<p>Raccontare eventi del passato.</p> <p>Dire cosa succederà nel futuro.</p>	
	<p>Osservare il suo corpo.</p> <p>Osservare fenomeni naturali e gli organismi viventi.</p>	<p>Elenca le caratteristiche del corpo umano.</p> <p>Osserva fenomeni vari.</p> <p>Sviluppa l'osservazione attraverso l'utilizzo di tutti i sensi.</p>	
	<p>Scopre le funzioni e i possibili usi degli strumenti tecnologici.</p>	<p>Utilizza con interesse audiovisivi, computer.</p>	
	<p>Riconoscere attributi di oggetti misurabili.</p> <p>Contare oggetti, immagini, persone; aggiungere, togliere e valutare la quantità; ordinare e raggruppare per colore, forma, grandezza, ecc.</p>	<p>Discrimina forme diverse.</p> <p>Riconosce le forme geometriche: rotonda, quadrata, rettangolare e triangolare.</p> <p>Confronta oggetti in base alla grandezza: altezza (alto/basso), spessore (spesso/sottile), lunghezza (lungo/corto).</p> <p>Raggruppa in base a diversi criteri: forma, colore, dimensione.</p> <p>Stabilisce relazioni di quantità.</p> <p>Memorizza e conta fino a 20.</p>	

IL SÉ E L'ALTRO**Anni 5**

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONTENUTI
Prende coscienza della propria identità, per scoprire le diversità culturali, religiose, etniche, per apprendere le prime regole del vivere sociale per riflettere sul senso e le prime conseguenze delle loro azioni.	Sviluppare la fiducia di sé.	Manifesta in modo controllato le proprie emozioni. Stabilisce relazioni significative con gli altri.	Educazione emotivo-affettiva. Educazione alla cittadinanza attiva. Attività legate all'integrazione e all'accettazione della diversità. Conoscenza di se, conoscenza delle regole della vita comunitaria, routines. Giochi con regole e di squadra.
	Condividere i valori della comunità di appartenenza.	Partecipa emotivamente alle tradizioni del proprio ambiente culturale.	
	Sentirsi parte del gruppo.	Stabilisce un corretto dialogo con gli altri tenendo conto del punto di vista degli altri.	
	Progettare, collaborare e lavorare con gli altri.	Coopera con gli altri in vista di uno scopo comune. Individua le fasi essenziali per concludere un'esperienza.	
	Comprendere e rispettare le regole.	Riconosce la figura dell'adulto come riferimento di autorevolezza e rispetta le regole di comportamento.	

IL CORPO E IL MOVIMENTO

Anni 5

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONTENUTI
<p>Utilizza il corpo come strumento di esplorazione per conoscere non solo ciò che a lui è esterno ma soprattutto la propria e le altrui corporeità ed impara a curare e controllare il gesto per comunicare, giocare, interagire con gli altri e con l'ambiente.</p>	<p>Rafforzare e consolidare la coscienza del sé corporeo.</p> <p>Interiorizzare semplici regole di cura personale.</p> <p>Intuire l'importanza di una corretta alimentazione.</p> <p>Conoscere ed accettare la propria sessualità.</p>	<p>Acquisisce corrette norme igieniche e adotta atteggiamenti di salvaguardia e cura verso la persona.</p> <p>Rafforza l'autonomia nel vestirsi e verso una sana alimentazione.</p> <p>Conosce il proprio corpo e coglie le differenze tra i generi.</p>	<p>Attività di gioco motorio.</p> <p>Attività di gioco volte al potenziamento della coordinazione grosso-motoria.</p> <p>Attività di gioco volte al potenziamento della coordinazione fine motoria.</p> <p>Attività di gioco volte al potenziamento dell'equilibrio.</p> <p>Percorsi motori</p> <p>Giochi con la musica.</p> <p>Attività sensoriali e percettive.</p> <p>Attività di gioco con regole e routines.</p>
	<p>Coordinare con sicurezza i movimenti del corpo orientandosi nello spazio.</p>	<p>Riconosce l'ambiente e si muove in autonomia.</p> <p>Si muove nello spazio evitando gli ostacoli.</p> <p>Compie corretti percorsi rispettando gli ordini dell'insegnante e le regole date.</p>	
	<p>Coordinare i movimenti del corpo nello spazio in maniera statica e dinamica.</p>	<p>Acquisisce un buon controllo statico e dinamico.</p> <p>Coordina i propri movimenti collaborando con un compagno e in relazione al gioco e al gruppo.</p>	
	<p>Percepire il potenziale</p>	<p>Interpreta con il corpo avvenimenti</p>	

	comunicativo ed espressivo del corpo.	naturali e attività di vita quotidiana.	
	Percepire e denominare lo schema corporeo. Rappresentare la figura umana.	Distingue, nomina e tocca su di sé e sugli altri le varie parti del corpo. Riproduce e tocca su di sé e sugli altri le varie parti del corpo.	

IMMAGINI, SUONI, COLORI

Anni 5

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONTENUTI
Imparando a utilizzare le varie modalità di espressione artistica (libera o guidata) il bambino attraverso l'uso della voce, del corpo e dei materiali, esprime emozioni, racconti, ritmi...	Incontrare e avvicinarsi a diverse espressioni di arte.	Riconosce diverse espressioni artistiche (pittura, scultura, architettura...)	<p>Educazione sensoriale e percettiva.</p> <p>Conoscenza dei colori primari e secondari.</p> <p>Attività pittoriche e grafiche.</p> <p>Conoscenza di tecniche e modalità grafiche ed espressive diverse.</p> <p>Attività di primo approccio alla musica e al ritmo alla conoscenza/esplorazione spontanea e guidata degli strumenti musicali.</p> <p>Attività di analisi percettiva: la qualità degli oggetti e del mondo.</p> <p>Osservazione naturalistica: le stagionalità.</p> <p>Attività di drammatizzazione e gioco-teatro.</p> <p>Attività di primo approccio al computer con giochi e uso del mouse.</p> <p>Attività di potenziamento grafico del disegno</p>

			spontaneo e guidato del bambino.
	<p>Utilizzare il corpo e la voce per imitare, drammatizzare, riprodurre, inventare suoni, rumori, melodie da solo e in gruppo.</p> <p>Ricostruire ed elaborare successioni e contemporaneità.</p>	<p>Scopre le potenzialità manipolative ed espressive del proprio corpo e della voce.</p> <p>Utilizza alcune tecniche grafico-pittoriche.</p> <p>Usa materiali poveri o di recupero per realizzare manufatti o lavoretti.</p> <p>Racconta l'esperienza vissuta attraverso vari linguaggi espressivi.</p>	
	Ascoltare sviluppando interesse per diversi stili musicali.	<p>Utilizza le potenzialità sonore del proprio corpo e della propria voce.</p> <p>Esplora materiali vari e ricerca i suoni e i rumori che producono.</p>	
	Ascoltare, riprodurre e inventare semplici ritmi.	<p>Segue ed inventa semplici ritmi con l'ausilio di oggetti e strumenti.</p> <p>Segue e inventa semplici ritmi utilizzando il proprio corpo (mani, piedi, dita).</p>	
	Ascoltare sequenze musicali.	Associa al suono il simbolo convenuto.	
	Sperimentare diverse forme di espressione artistica attraverso l'uso di	Usa con interesse audiovisivi, computer.	

	vari strumenti anche multimediali.		
I DISCORSI E LE PAROLE			
Anni 5			
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONTENUTI
Ha una padronanza della lingua italiana, tale da consentirgli di comprendere frasi, racconti, di esprimere le proprie esperienze e di adottare un linguaggio appropriato alle diverse situazioni.	Ascoltare, esprimere e comunicare verbalmente con ricchezza lessicale conoscenze e vissuti.	Racconta esperienze personali e di gruppo con padronanza lessicale.	Ascolto attivo di consegne, brevi racconti. Giochi con le parole. Attività di memorizzazione. Invenzione di storie. Raccontare e descrivere filastrocche e poesie/rime. Sequenze storie.
	Parlare, descrivere, raccontare, dialogare con i grandi e con i coetanei, lasciando trasparire fiducia nelle proprie capacità di espressione e comunicazione e scambiandosi domande, informazioni, giudizi e sentimenti.	Esprime i propri pensieri, sentimenti, stati d'animo.	
	Ascoltare, comprendere e esprimere narrazioni lette o improvvisate di fiabe, favole, storie, racconti...	Si pone in situazione di ascolto, descrive situazioni, pone domande pertinenti e dà risposte adeguate. Comprende un racconto. Manifesta le proprie idee e accoglie quelle degli altri.	
	Inventare brevi storie da solo o in	Rielabora testi.	

	gruppo.		
	Scoprire lingue diverse.	<p>Distingue e confronta lingue diverse.</p> <p>Distingue l'azione del parlare e dell'ascoltare, del leggere e dello scrivere.</p> <p>Individua fonemi e grafemi.</p> <p>Discrimina la simbologia: numeri e lettere.</p> <p>Usa segni alfabetici nella scrittura spontanea.</p>	
	Sperimentare rime, filastrocche drammatizzazioni; inventare nuove parole, cercare somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.	<p>Gioca con rime e filastrocche.</p> <p>Drammatizza racconti o vissuti.</p>	

LA CONOSCENZA DEL MONDO

Anni 5

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONTENUTI
Elabora le conoscenze relative ai fenomeni della natura e della scienza; impara a classificare e ordinare gli eventi nelle sequenze temporali e utilizza le relazioni topologiche sapendo anche guidare o descrivere un'azione nello spazio.	Contare oggetti, immagini, persone, aggiungere, togliere e valutare le quantità; ordinare per colore, forma, grandezza, in base a uno o più attributi.	<p>Legge e utilizza semplici simboli.</p> <p>Effettua raggruppamenti in contesti vari e forma insiemi secondo diversi criteri.</p> <p>Stabilisce relazioni di quantità.</p>	<p>Primo approccio alla quantità.</p> <p>Attività di osservazione dello spazio: i concetti topologici e temporali.</p> <p>Attività di conoscenza della stagionalità e degli ambienti naturali.</p> <p>Conoscenza delle forme geometriche.</p> <p>Conoscenza dei numeri.</p> <p>Classificazioni/seriazioni.</p> <p>Corrispondenza uso di tabelle e grafici.</p> <p>Porre in relazione</p>

			fenomeni e oggetti. Causa effetto problem solving. Ricerca-azione. Attività di precalcolo.
	Localizzare e collocare se stesso, oggetti e persone in situazioni spaziali, eseguire percorsi o percorsi spazi sulla base di indicazioni verbali e/o non verbali.	Localizza il proprio corpo, quello di un compagno o quello di un oggetto in base ai concetti: davanti/dietro, sopra/sotto, dentro/fuori, sinistra/destra. Esegue semplici percorsi rispettando le indicazioni verbali dell'insegnante o di un compagno. Esegue semplici percorsi rispettando le indicazioni di una mappa.	
	Collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.	Numera le azioni di un'esperienza vissuta. Utilizza calendari settimanali tramite modalità simboliche.	
	Raccontare eventi del passato. Dire cosa succederà nel futuro.	Racconta rispettando la sequenza temporale eventi del passato. Completa correttamente le sequenze temporali.	
	Osservare il suo corpo. Osservare fenomeni naturali e gli	Elenca le caratteristiche del corpo umano. Osserva fenomeni	

	organismi viventi.	vari. Sviluppa l'osservazione attraverso l'utilizzo di tutti i sensi.	
	Scopre le funzioni e i possibili usi degli strumenti tecnologici.	Utilizza con interesse audiovisivi, computer.	
	Riconoscere attributi di oggetti misurabili. Contare oggetti, immagini, persone; aggiungere, togliere e valutare la quantità; ordinare e raggruppare per colore, forma, grandezza, ecc.	Discrimina forme diverse. Riconosce le forme geometriche: rotonda, quadrata, rettangolare e triangolare. Confronta oggetti in base alla grandezza: altezza (alto/basso), spessore (spesso/sottile), lunghezza (lungo/corto). Raggruppa in base a diversi criteri: forma, colore, dimensione. Stabilisce relazioni di quantità. Memorizza e conta fino a 20.	