



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "Giovanni XXIII"  
Via Scolari, 1 – 21030 MARCHIROLO (VA)  
Tel. 0332 997131 - Fax 0332 723140  
Email: vaic822006@istruzione.it - PEC: vaic822006@pec.istruzione.it  
Sito: www.scuolemarchirolo.edu.it  
Cod. Fisc. 84002950123

## **FORMAT PER L'AVVIO E IL FUNZIONAMENTO DELLA DIDATTICA A DISTANZA Chiusura temporanea di classi e di plesso – Chiusura per lunghi periodi**

### **SCUOLA PRIMARIA**

#### **Obiettivi e strategie**

##### **Classi Prime**

L'utilizzo della didattica a distanza consentirà il raggiungimento degli obiettivi di apprendimento definiti dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo del primo ciclo di istruzione, di seguito descritti.

##### **Italiano**

Acquisizione degli apprendimenti di base. Apprendimento letto-scrittura, capacità di ascolto e di produzione di messaggi orali con diversi scopi.

##### **Matematica**

Primi rudimenti di calcolo, percezione dello spazio e delle figure.

##### **Storia**

Percezione della storia come successione di eventi.

##### **Geografia**

Scoperta da parte del bambino del mondo che lo circonda e come capacità di muoversi nello spazio circostante.

##### **Scienze**

Scoperta della natura e dei semplici fenomeni della vita quotidiana.

##### **Arte e immagine**

Capacità di espressione e comunicazione della realtà percepita attraverso un uso consapevole del colore. Uso di strategie didattiche diversificate adatte ai bisogni educativi e didattici dell'età.

##### **Inglese**

Lessico di base su argomenti di vita quotidiana e semplici strutture comunicative. Conoscenza di forme di saluto, nomi dei componenti della famiglia, oggetti scolastici, colori, animali domestici, giocattoli, numeri fino al 10.

##### **Religione**

Riflessioni sull'importanza dell'amicizia, dello stare insieme e sulla condivisione del percorso scolastico.

Conoscenza dei segni nell'ambiente che richiamano ai cristiani la presenza di Dio Creatore e Padre: la bellezza del mondo e della vita come dono gratuito di Dio Padre.

Conoscenza dei segni cristiani del NATALE e della PASQUA attraverso la vita di Gesù e nell'ambiente.

Identificazione della Chiesa come comunità di coloro che credono in Gesù e della Bibbia come libro sacro dei Cristiani: l'edificio della chiesa elementi interni ed esterni.

##### **Materia alternativa**

Sviluppo e consapevolezza della propria identità personale: il sé fisico, affettivo ed emotivo, la propria appartenenza ad un gruppo (famiglia, classe, squadra...). Promozione del controllo emotivo e semplici regole per stare bene insieme: gesti e parole di cortesia.

**Tecnologia (o Informatica)**

Conoscenza delle parti essenziali del computer

Procedura di salvataggio di un file.

Scrittura digitale di semplici parole e frasi con la tastiera.

Primo approccio all'uso di Classroom

**Musica**

Ascolto musicale per la percezione uditiva attraverso combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari.

Sviluppo, attraverso la voce, gesti e semplici strumenti didattici, dell'espressione e della riproduzione ritmica.

**Educazione motoria**

Raggiungimento di obiettivi solo a livello individuale, quali il percepire, conoscere, prendere coscienza del corpo, nonché padroneggiare gli schemi posturali, quelli motori e la coordinazione dinamica generale.

**Educazione civica**

Sviluppo dell'interesse per le tecnologie digitali (informatica); riconoscimento e rispetto di semplici regole di partecipazione alle lezioni in videoconferenza; capacità di comunicare correttamente usando parole di cortesia (tutte le discipline).

## **Classi Seconde**

L'utilizzo della didattica a distanza consentirà il raggiungimento degli obiettivi di apprendimento definiti dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo del primo ciclo di istruzione, di seguito descritti.

### **Italiano**

Capacità di ascolto e di rielaborazione verbale di testi e/o informazioni.  
Perfezionamento e comprensione della letto-scrittura.  
Arricchimento del lessico e conoscenza delle prime regole grammaticali.

### **Matematica**

Acquisizione di calcoli scritti e mentali con i numeri naturali, riconoscimento delle figure geometriche, risoluzione di problemi. Comprensione ed uso dei quantificatori e connettivi logici.

### **Storia**

Riconoscimento degli elementi del passato del proprio ambiente di vita; organizzazione delle informazioni relative alle esperienze vissute con la linea del tempo.

### **Geografia**

La percezione dello spazio circostante; riconoscimento degli elementi fisici ed antropici di un paesaggio.

### **Scienze**

Esplorazione dei fenomeni della natura e della vita quotidiana.

### **Arte e immagine**

Rielaborazione in modo creativo ed espressivo di immagini utilizzando molteplici tecniche. Uso di strategie didattiche diversificate adatte ai bisogni educativi e didattici dell'età.

### **Inglese**

Lessico di base su argomenti di vita quotidiana e semplici strutture comunicative inerenti a tematiche familiari e abituali. Essere in grado di esprimere stati d'animo. Conoscenza del lessico relativo agli arredi dell'aula, parti del corpo, cibi, animali della fattoria e numeri fino al 20.

### **Religione**

Riflessioni sul comandamento dell'Amore attraverso il valore dell'amicizia.  
Conoscenza dell'amico Gesù attraverso la sua vita, alcune parabole e miracoli.  
Riconoscimento della preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando la preghiera del Padre Nostro.  
Individuazione dei segni cristiani in particolare del NATALE e della PASQUA, nell'ambiente, nelle celebrazioni, attraverso il Vangelo.

### **Materia alternativa**

Sviluppo di relazioni positive e di atteggiamenti di accoglienza verso gli altri: il proprio contributo nel gruppo, il valore dell'amicizia. Promozione del controllo emotivo e regole per stare bene a scuola: il rispetto verso gli altri e l'ambiente scolastico.

### **Tecnologia (o Informatica)**

Conoscenza delle parti essenziali del computer  
Uso dei principali strumenti di disegno digitale.  
Procedura di salvataggio di un file.  
Scrittura digitale di semplici parole e frasi con la tastiera.  
Uso di alcuni semplici software didattici.  
Uso di semplici strumenti di Classroom.

### **Musica**

Uso consapevole della voce e degli strumenti. Potenziamento dell'ascolto musicale per il riconoscimento del linguaggio espressivo. Riconoscimento delle emozioni suscitate dall'ascolto musicale.

### **Educazione motoria**

Percezione e conoscenza del proprio corpo.  
Sviluppo delle capacità coordinative.  
Consolidamento degli schemi motori dinamici posturali attraverso il linguaggio del corpo.

### **Educazione civica**

Utilizzo di semplici materiali digitali per l'apprendimento (informatica); riconoscimento e rispetto delle regole di partecipazione alle lezioni in videoconferenza; capacità di comunicare correttamente mostrando rispetto per gli altri (tutte le discipline)

## **Classi Terze**

L'utilizzo della didattica a distanza consentirà il raggiungimento degli obiettivi di apprendimento per la classe terza definiti dalle Indicazioni Nazionali per il curriculum del primo ciclo di istruzione, di seguito descritti.

### **Italiano**

Consolidamento della lettura sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.

Acquisizione delle capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per il pieno apprendimento della scrittura: scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia, conoscere la grammatica e la sintassi in modo sempre più completo. Comprensione e produzione di semplici testi di vario tipo. Arricchimento del lessico.

### **Matematica**

Conoscenza dei numeri naturali entro il mille e del calcolo mentale con l'applicazione di opportune strategie. Conoscenza delle operazioni e delle loro proprietà, delle frazioni e risoluzione di problemi. Conoscenza di forme del piano e dello spazio.

### **Storia**

Uso delle fonti per conoscere gli eventi storici partendo dalle prime forme di vita e dalla Preistoria. Uso della linea del tempo per collocare gli eventi e sviluppare la capacità di stabilire relazioni tra fatti storici.

### **Geografia**

Esplorazione degli ambienti; sviluppo dell'orientamento e della capacità di riprodurre lo spazio attraverso i percorsi, le carte geografiche, la prospettiva dall'alto e la riduzione.

### **Scienze**

Conoscenza e applicazione del metodo scientifico; descrizione delle varie trasformazioni e delle proprietà della materia; conoscenza degli ecosistemi e degli esseri viventi.

### **Arte e immagine**

Riconoscimento attraverso forme, linee, colori, volumi, della struttura compositiva presente nel linguaggio delle immagini e nelle opere d'arte. Elaborazioni creative di produzioni personali. Sperimentazione di strumenti e tecniche diverse per realizzare disegni.

### **Inglese**

Semplici interazioni scritte e orali sull'ambiente familiare e scolastico.

Conoscenza del lessico relativo alle parti del corpo, cibi, componenti della famiglia, ambienti della casa, oggetti di arredamento e animali.

Conoscenza dei numeri fino al 100 e dell'alfabeto.

### **Religione**

Riflessioni sulla nascita del sentimento religioso: conoscenza di alcuni miti, la risposta della scienza e della Bibbia, comprensione del significato di monoteismo; conoscenza della struttura della Bibbia: le tappe della Storia della Salvezza fino a Gesù, i personaggi della storia dell'Alleanza e la differenza tra Pasqua Ebraica e Pasqua Cristiana.

### **Materia alternativa**

Sviluppo di relazioni positive e di atteggiamenti di accoglienza verso gli altri: il proprio contributo nel gruppo, i valori dell'amicizia e della lealtà. Promozione del controllo emotivo e riflessioni sull'importanza delle regole di convivenza civile: il rispetto verso gli altri e l'ambiente, modalità per affrontare, gestire o evitare situazioni conflittuali, assunzione di piccole responsabilità.

### **Tecnologia (o Informatica)**

Conoscenza e utilizzo delle principali funzioni di formattazione del testo.

Conoscenza degli strumenti di disegno digitale.

Uso di alcuni semplici software didattici.

Conoscenza e uso degli strumenti più semplici di GSuite.

### **Musica**

Uso consapevole della voce. Potenziamento dell'ascolto musicale per il riconoscimento del linguaggio espressivo. Riconoscimento delle emozioni suscitate dall'ascolto musicale. Conoscenza delle caratteristiche del suono.

### **Educazione motoria**

Consolidamento della percezione e della conoscenza del proprio corpo. Il movimento in rapporto agli oggetti.

Sviluppo delle capacità coordinative e modalità espressive attraverso il linguaggio del corpo.

## **Educazione civica**

Utilizzo di semplici materiali digitali per l'apprendimento e conoscenza a livello generale delle caratteristiche dei nuovi media e degli strumenti di comunicazione (informatica); rispetto delle regole di partecipazione alle lezioni in videoconferenza e alle chat, riflessioni sulle conseguenze dei comportamenti scorretti; capacità di comunicare correttamente, gestendo i propri stati d'animo e mostrando rispetto per gli altri (tutte le discipline).

## **Classi Quarte**

L'utilizzo della didattica a distanza consentirà il raggiungimento degli obiettivi di apprendimento definiti dalle Indicazioni Nazionali per il curriculum del primo ciclo di istruzione, di seguito descritti.

### **Italiano**

Consolidamento della capacità di attenzione e di concentrazione durante l'ascolto. Comprensione dei contenuti di racconti e di testi di ogni genere. Lettura silenziosa e ad alta voce di testi di vario genere volta alla comprensione. Produzione scritta di un semplice testo o di un riassunto corretto, coeso e coerente. Individuazione delle parti principali della frase e dei suoi elementi grammaticali. La funzione della punteggiatura.

### **Matematica**

Padronanza nel calcolo con addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni e loro proprietà. Conoscenza delle frazioni. Utilizzo dei numeri decimali (calcoli e problemi). Conoscenza e utilizzo delle unità di misura di lunghezza, peso e capacità. Risoluzione di problemi matematici e geometrici. Perimetri dei principali poligoni.

### **Storia**

Utilizzo della linea del tempo per collocare un fatto o un periodo. Uso del linguaggio specifico della disciplina per esporre conoscenze e concetti appresi. Le grandi civiltà del passato.

### **Geografia**

Orientamento nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate. Esplorazione dei paesaggi italiani.

### **Scienze**

Osservazione e conoscenza di fenomeni naturali. Descrizione del mondo animale e vegetale.

### **Arte e immagine**

Riconoscimento attraverso forme, linee, colori e volumi della struttura compositiva presente nel linguaggio delle immagini e nelle opere d'arte. Descrizione di opere d'arte dando spazio alle proprie emozioni, sensazioni, riflessioni; produzioni creative di vario tipo utilizzando tecniche adeguate allo scopo comunicativo.

### **Inglese**

Interazioni orali e scritte su semplici situazioni di vita quotidiana. Parlare dei generi letterari, del tempo atmosferico, delle materie scolastiche. Descrivere la propria giornata scolastica. Conoscenza dei mesi dell'anno, delle stagioni, dei giorni della settimana e dei nomi dei negozi. Conoscenza dei pronomi personali soggetto, degli articoli, degli avverbi di frequenza e degli aggettivi qualificativi. Conoscenza del presente semplice dei verbi essere e avere nelle forme affermativa, interrogativa e negativa.

### **Religione**

Ricostruzione delle tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo. Il Vangelo come fonte storico-religiosa per la conoscenza di Gesù. Comprensione del senso religioso del Natale e della Pasqua a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. I Sacramenti come segni della fede; l'arte cristiana; l'azione missionaria della Chiesa.

### **Materia alternativa**

Promozione di valori fondamentali per stare bene insieme: il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura. Controllo emotivo e avvio alla comprensione dei propri bisogni, sentimenti ed emozioni e al riconoscimento e rispetto di quelli degli altri. Riconoscimento di comportamenti scorretti e prevaricatori e modalità per combattere il bullismo.

### **Tecnologia (o Informatica)**

Conoscenza e utilizzo della piattaforma GSuite.

Procedure di apertura e chiusura di cartelle, programmi e salvataggio dati.  
Conoscenza e uso di software didattici e di videoscrittura.  
Conoscenza dei motori di ricerca e modalità di navigazione nel web.

### **Musica**

Esplorazione, discriminazione ed elaborazione di eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.

Articolazione di combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche applicando schemi elementari, utilizzando la voce, il corpo e le risorse della tecnologia informatica.

#### **Educazione motoria**

Sviluppo delle capacità coordinative attraverso gli schemi motori posturali e dinamici; conoscenza delle principali funzioni fisiologiche ed i loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico proposto; modalità espressive attraverso il linguaggio corporeo.

#### **Educazione civica**

Utilizzo di materiali digitali per l'apprendimento, conoscenza delle caratteristiche dei nuovi media e degli strumenti di comunicazione; regole per navigare in sicurezza nel web (informatica)

Rispetto delle regole di partecipazione alle lezioni in videoconferenza e alle chat: riconoscere e combattere comportamenti scorretti e prevaricatori; regole per una comunicazione corretta: rispettare i punti di vista altrui e affermare i propri senza prevaricare o essere prevaricati (tutte le discipline).

## **Classi Quinte**

L'Obiettivo principale della DAD è di mantenere un contatto con studenti e famiglie per proseguire la relazione educativa, sostenere la socialità e il senso di appartenenza e garantire la continuità didattica e il diritto all'istruzione secondo le Indicazioni Nazionali.

Obiettivi di apprendimento disciplinari al termine della Scuola Primaria:

### **Italiano**

Partecipazione a scambi comunicativi con compagni e docenti.

Comprensione di testi di tipo diverso individuando il senso globale e le informazioni esplicite ed implicite.

Lettura di testi di vario genere sia a voce alta che in modalità silenziosa e autonoma con formulazione di pareri personali.

Rielaborazione, trasformazione e produzione di testi (di invenzione, per lo studio, per comunicare) legati alle diverse forme di scrittura.

Acquisizione di abilità scritte e parlate di riflessione linguistica.

### **Matematica**

Padronanza nel calcolo scritto e orale.

Risoluzione di problemi adottando strategie diverse.

Utilizzo di strumenti per il disegno geometrico.

Conoscenza e classificazione delle figure geometriche.

Conoscenza di situazioni di incertezza dando una prima quantificazione.

### **Storia**

Utilizzo della linea del tempo per collocare un fatto o periodo storico.

Conoscenza delle società studiate per individuare relazioni e confronti.

Elaborazione in forma di racconto orale e/o scritto degli argomenti studiati

Uso del linguaggio specifico della disciplina.

### **Geografia**

Orientamento nello spazio circostante e sulle carte geografiche.

Conoscenza e descrizione degli elementi dei paesaggi e delle regioni italiane.

Localizzazione dei principali elementi geografici fisici e antropici dell'Italia sulla cartina.

Capacità di esporre oralmente, usando il linguaggio specifico della disciplina.

### **Scienze**

Uso del metodo scientifico per osservare o verificare fenomeni: l'origine dell'universo e il movimento dei corpi celesti.

Studio, conoscenza e cura del corpo umano.

Capacità di esporre oralmente usando il linguaggio specifico della disciplina.

### **Arte e immagine**

Osservazione, descrizione e lettura di immagini statiche e messaggi in movimento.

Produzione e/o rielaborazione in modo creativo di immagini attraverso molteplici tecniche.

Conoscenza e lettura di alcune opere d'arte.

### **Inglese**

Interazioni orali e scritte: essere in grado di dare e chiedere semplici informazioni su tematiche di vita quotidiana.

Parlare dei programmi tv, delle principali professioni, dei luoghi della città. Conoscenza delle azioni della daily routine. Saper descrivere la propria giornata. Conoscenza dell'ora, dei numeri ordinali, dei nomi di alcuni paesi del mondo e delle relative nazionalità.

Conoscenza del Simple Present e del Present Continuous.

Conoscenza degli aggettivi comparativi, delle preposizioni di luogo e dei pronomi interrogativi.

### **Religione**

Avvenimenti, persone e strutture fondamentali della chiesa cattolica fin dalle origini.

Conoscenza delle caratteristiche delle tre religioni monoteistiche: Cristianesimo, Ebraismo e Islam e delle due religioni orientali più importanti.

Conoscenza della struttura fondamentale della Chiesa.

### **Materia alternativa**

Riconoscimento e accettazione dell'altro, della sua identità e diversità. Valorizzazione delle diversità personali, di genere e culturali quali risorse di arricchimento comunitario.

Riconoscimento dei punti di vista altrui e affermazione dei propri, il significato di collaborazione e di cooperazione all'interno di un gruppo, il valore della solidarietà.

**Tecnologia (o Informatica)**

Conoscenza e utilizzo della piattaforma GSuite.

Procedure di apertura e chiusura di cartelle, programmi e salvataggio dati.

Conoscenza e uso di software didattici, di videoscrittura e di disegno.

Conoscenza dei motori di ricerca e modalità di navigazione nel web.

**Musica**

Ascolto e descrizione di brani di diverso genere. Potenziamento della possibilità espressiva della voce. Conoscenza e uso di oggetti sonori e strumenti musicali. Articolazione di combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche applicando schemi elementari, utilizzando la voce, il corpo, gli strumenti e le risorse della tecnologia informatica.

**Educazione motoria**

Sviluppo delle capacità coordinative attraverso gli schemi motori posturali e dinamici; conoscenza delle principali funzioni fisiologiche ed i loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico proposto; modalità espressive attraverso il linguaggio corporeo.

**Educazione civica**

Utilizzo di materiali digitali per l'apprendimento, conoscenza delle caratteristiche dei nuovi media e degli strumenti di comunicazione, saper navigare in internet in sicurezza, sensibilizzazione all'utilizzo corretto dei social media per la tutela della legalità e la lotta al cyberbullismo (informatica).

Rispetto delle regole di partecipazione alle lezioni in videoconferenza e alle chat, collaborando e cooperando con i pari e con gli adulti; regole per comunicare correttamente, applicando il metodo democratico a semplici situazioni concrete (tutte le discipline).

## Progettazione della DAD

La didattica a distanza per le classi prevede **l'utilizzo dell'applicazione Classroom sulla piattaforma GSuite for education.**

Il **Registro Elettronico** continuerà comunque ad essere il luogo dove verrà lasciata traccia delle attività e dove avverrà la registrazione di valutazioni e presenze/assenze durante i live.

Alle lezioni live devono essere presenti tutti gli studenti del gruppo, è necessario tenere la webcam accesa, per favorire la relazione di classe, e gli studenti dovranno essere collegati fino alla conclusione delle stesse.

Si consiglia la fruizione della didattica live in un luogo adeguato e tranquillo della casa, inoltre, per una efficace didattica a distanza, è richiesta puntualità, una corretta postura (seduto composto sulla sedia), il rispetto dei turni di parola (alzo la mano per intervenire) ascoltando l'insegnante e gli altri. Non è consentito mangiare durante le lezioni.

Gli studenti devono, inoltre, partecipare alle lezioni live solo attraverso **l'account istituzionale personale.**

Si sottolinea l'importanza dell'**uso del PC** o eventualmente del **tablet** rispetto allo smartphone, perché questi due strumenti consentono un utilizzo più completo delle risorse del web e della GSuite.

## **Classi Prime**

### **Modalità e strumenti**

Le modalità e gli strumenti, utilizzati per l'attuazione della DaD nelle singole discipline, sono riportati nel dettaglio nelle Programmazioni Disciplinari Annuali pubblicate sul sito istituzionale. Gli incontri settimanali live con l'intero gruppo classe, importanti per favorire la creazione del gruppo e per l'apprendimento degli argomenti, avverranno in videoconferenza attraverso l'utilizzo dell'applicativo Google Meet. A discrezione dell'insegnante sarà possibile la creazione di piccoli gruppi di numero ridotto per assicurare la massima efficacia e attenzione e la massima possibilità di partecipazione per l'apprendimento del singolo alunno.

Sono previsti quindici incontri live settimanali di circa quarantacinque/cinquanta minuti, come indicato nello schema sottostante; la durata di ogni incontro potrebbe essere ridotta in base alla capacità attentiva degli alunni. Durante gli incontri live gli insegnanti potranno presentare nuovi argomenti, verificare oralmente gli apprendimenti, rispondere a dubbi eventualmente sorti tra gli alunni in merito alle attività asincrone assegnate, far svolgere attività sul libro, sul quaderno o elaborati digitali, favorendo la comunicazione interattiva tra studenti e docente e tra studenti stessi.

Le attività live potranno essere integrate da attività assegnate in modalità asincrona su Classroom, a scelta dell'insegnante, tra quelle di seguito indicate: video lezioni registrate o opportunamente selezionate dal web, video tutorial, presentazioni, documentari, ascolto di file audio, esercitazioni digitali, esercitazioni sul testo (digitale o cartaceo) e sul quaderno, utilizzo di applicazioni o di piattaforme didattiche, documenti, altro materiale.

I compiti assegnati in modalità asincrona, dovranno essere consegnati all'insegnante secondo le modalità e i tempi indicati. L'insegnante provvederà alla restituzione dei compiti corretti e relativo feedback mediante chat.

### **Riorganizzazione dei tempi**

<b>DISCIPLINE</b>	<b>ORE DI LEZIONE LIVE CLASSE 1^</b>
<b>ITALIANO</b>	4h
<b>MATEMATICA</b>	3h
<b>STORIA/ED. CIVICA</b>	2h
<b>GEOGRAFIA</b>	1h
<b>SCIENZE</b>	2h
<b>INGLESE</b>	1h
<b>RELIGIONE O MATERIA ALTERNATIVA</b>	1h
<b>MUSICA</b>	1h
<b>INFORMATICA</b>	Solo modalità asincrona sulla piattaforma Gsuite
<b>ARTE E IMMAGINE</b>	Solo modalità asincrona sulla piattaforma Gsuite
<b>ED. FISICA</b>	Solo modalità asincrona sulla piattaforma Gsuite
<b>TOT. ORE SETTIMANALI</b>	<b>15 ore</b>

## Classi Seconde

### Modalità e strumenti

Le modalità e gli strumenti, utilizzati per l'attuazione della DaD nelle singole discipline, sono riportati nel dettaglio nelle Programmazioni Disciplinari Annuali pubblicate sul sito istituzionale. Gli incontri settimanali live avverranno in videoconferenza attraverso l'utilizzo dell'applicativo Google Meet. A discrezione dell'insegnante gli incontri saranno organizzati con la totalità degli studenti della classe, a supporto della relazione, o in piccolo gruppo, come momento di rinforzo e verifica degli apprendimenti attraverso esercizi svolti insieme e ripasso condiviso.

Sono previsti quindici incontri live settimanali di circa quarantacinque/cinquanta minuti, come indicato nello schema sottostante, la durata di ogni incontro potrebbe essere ridotta in base alla capacità attentiva degli alunni. Durante gli incontri live gli insegnanti potranno presentare nuovi argomenti, verificare oralmente gli apprendimenti, rispondere a dubbi eventualmente sorti tra gli alunni in merito alle attività asincrone assegnate, far svolgere attività sul libro, sul quaderno o elaborati digitali, favorendo la comunicazione interattiva tra studenti e docente e tra studenti stessi.

Le attività live potranno essere integrate da attività assegnate in modalità asincrona su Classroom, a scelta dell'insegnante tra quelle di seguito indicate: video lezioni registrate o opportunamente selezionate dal web, video tutorial, presentazioni, documentari, ascolto di file audio, esercitazioni digitali, esercitazioni sul testo (digitale o cartaceo) e sul quaderno, utilizzo di applicazioni o di piattaforme didattiche, documenti, altro materiale.

I compiti assegnati in modalità asincrona, dovranno essere consegnati all'insegnante secondo le modalità e i tempi indicati. L'insegnante provvederà alla restituzione dei compiti corretti e relativo feedback mediante chat.

### Riorganizzazione dei tempi

DISCIPLINE	ORE DI LEZIONE LIVE CLASSE 2 <sup>^</sup>
ITALIANO	4h
MATEMATICA	3 h
STORIA/ED. CIVICA	2h
GEOGRAFIA	1h
SCIENZE	2h
INGLESE	1h
RELIGIONE O MATERIA ALTERNATIVA	1h
MUSICA	1h
INFORMATICA	Solo modalità asincrona sulla piattaforma Gsuite
ARTE E IMMAGINE	Solo modalità asincrona sulla piattaforma Gsuite
ED. FISICA	Solo modalità asincrona sulla piattaforma Gsuite
<b>TOT. ORE SETTIMANALI</b>	<b>15 ore</b>

## Classi Terze

### Modalità e strumenti

Le modalità e gli strumenti, utilizzati per l'attuazione della DaD nelle singole discipline, sono riportati nel dettaglio nelle Programmazioni Disciplinari Annuali pubblicate sul sito istituzionale. Gli incontri settimanali live avverranno in videoconferenza attraverso l'utilizzo dell'applicativo Google Meet. A discrezione dell'insegnante gli incontri saranno organizzati con la totalità degli studenti della classe, a supporto della relazione, o in piccolo gruppo, come momento di rinforzo e verifica degli apprendimenti attraverso esercizi svolti insieme e ripasso condiviso.

Sono previsti venti incontri live settimanali della durata di 45/50 minuti, come indicato nello schema sottostante. Durante gli incontri live gli insegnanti potranno presentare nuovi argomenti, verificare oralmente gli apprendimenti, rispondere a dubbi eventualmente sorti tra gli alunni in merito alle attività asincrone assegnate, far svolgere attività sul libro, sul quaderno o elaborati digitali, favorendo la comunicazione interattiva tra studenti e docente e tra studenti stessi.

Le attività live potranno essere integrate da attività assegnate in modalità asincrona su Classroom, a scelta dell'insegnante tra quelle di seguito indicate: video lezioni registrate o opportunamente selezionate dal web, video tutorial, presentazioni, documentari, ascolto di file audio, esercitazioni digitali, esercitazioni sul testo (digitale o cartaceo) e sul quaderno, utilizzo di applicazioni o di piattaforme didattiche, documenti, altro materiale.

I compiti assegnati in modalità asincrona, dovranno essere consegnati all'insegnante secondo le modalità e i tempi indicati. L'insegnante provvederà alla restituzione dei compiti corretti e relativo feedback mediante chat.

### Riorganizzazione dei tempi

DISCIPLINE	ORE DI LEZIONE LIVE CLASSE 3 <sup>A</sup>
ITALIANO	5h
MATEMATICA	5h
STORIA/ED. CIVICA	2h
GEOGRAFIA	1h
SCIENZE	2h
INGLESE	2h
RELIGIONE O MATERIA ALTERNATIVA	1h
MUSICA	1h
INFORMATICA	1h
ARTE E IMMAGINE	Solo modalità asincrona sulla piattaforma Gsuite
ED. FISICA	Solo modalità asincrona sulla piattaforma Gsuite
TOT. ORE SETTIMANALI	<b>20 ore</b>

## Classi Quarte

### Modalità e strumenti

Le modalità e gli strumenti, utilizzati per l'attuazione della DaD nelle singole discipline, sono riportati nel dettaglio nelle Programmazioni Disciplinari Annuali pubblicate sul sito istituzionale. Gli incontri settimanali live avverranno in videoconferenza attraverso l'utilizzo dell'applicativo Google Meet. A discrezione dell'insegnante gli incontri saranno organizzati con la totalità degli studenti della classe, a supporto della relazione, o in piccolo gruppo, come momento di rinforzo e verifica degli apprendimenti attraverso esercizi svolti insieme e ripasso condiviso.

Sono previsti venti incontri live settimanali della durata di 45/50 minuti, come indicato nello schema sottostante. Durante gli incontri live gli insegnanti potranno presentare nuovi argomenti, verificare oralmente gli apprendimenti, rispondere a dubbi eventualmente sorti tra gli alunni in merito alle attività asincrone assegnate, far svolgere attività sul libro, sul quaderno o elaborati digitali, favorendo la comunicazione interattiva tra studenti e docente e tra studenti stessi.

Le attività live potranno essere integrate da attività assegnate in modalità asincrona su classroom o caricate in google drive. L'insegnante potrà scegliere tra: video lezioni registrate o opportunamente selezionate dal web, video tutorial, presentazioni, documentari, ascolto di file audio, esercitazioni digitali, esercitazioni sul testo (digitale o cartaceo) e sul quaderno, utilizzo di applicazioni o di piattaforme didattiche, documenti, altro materiale.

I compiti assegnati in modalità asincrona, dovranno essere consegnati all'insegnante secondo le modalità e i tempi indicati. L'insegnante provvederà alla restituzione dei compiti corretti e relativo feedback mediante chat.

### Riorganizzazione dei tempi

DISCIPLINE	ORE DI LEZIONE LIVE CLASSE 4 <sup>^</sup>
ITALIANO	5h
MATEMATICA	2h
STORIA/ED. CIVICA	2h
GEOGRAFIA	1h
SCIENZE	2h
INGLESE	2h
RELIGIONE O MATERIA ALTERNATIVA	1h
MUSICA	1h
INFORMATICA	1h
ARTE E IMMAGINE	Solo modalità asincrona sulla piattaforma Gsuite
ED. FISICA	Solo modalità asincrona sulla piattaforma Gsuite
TOT. ORE SETTIMANALI	20 ore

## Classi Quinte

### Modalità e strumenti

Le modalità e gli strumenti, utilizzati per l'attuazione della DaD nelle singole discipline, sono riportati nel dettaglio nelle Programmazioni Disciplinari Annuali pubblicate sul sito istituzionale. Gli incontri settimanali live avverranno in videoconferenza attraverso l'utilizzo dell'applicativo Google Meet. A discrezione dell'insegnante gli incontri saranno organizzati con la totalità degli studenti della classe, a supporto della relazione, o in piccolo gruppo, come momento di rinforzo e verifica degli apprendimenti attraverso esercizi svolti insieme e ripasso condiviso.

Sono previsti venti incontri live settimanali della durata di 45/50 minuti, come indicato nello schema sottostante. Durante gli incontri live gli insegnanti potranno presentare nuovi argomenti, verificare oralmente gli apprendimenti, rispondere a dubbi eventualmente sorti tra gli alunni in merito alle attività asincrone assegnate, far svolgere attività sul libro, sul quaderno o elaborati digitali, favorendo la comunicazione interattiva tra studenti e docente e tra studenti stessi.

Le attività live potranno essere integrate da attività assegnate in modalità asincrona su classroom o caricate in google drive. L'insegnante potrà scegliere tra: video lezioni registrate o opportunamente selezionate dal web, video tutorial, presentazioni, documentari, ascolto di file audio, esercitazioni digitali, esercitazioni sul testo (digitale o cartaceo) e sul quaderno, utilizzo di applicazioni o di piattaforme didattiche, documenti, altro materiale.

I compiti assegnati in modalità asincrona, dovranno essere consegnati all'insegnante secondo le modalità e i tempi indicati. L'insegnante provvederà alla restituzione dei compiti corretti e relativo feedback mediante chat.

### Riorganizzazione dei tempi

DISCIPLINE	ORE DI LEZIONE LIVE CLASSE 5 <sup>^</sup>
ITALIANO	5h
MATEMATICA	5h
STORIA/ED. CIVICA	2h
GEOGRAFIA	1h
SCIENZE	2h
INGLESE	2h
RELIGIONE O MATERIA ALTERNATIVA	1h
MUSICA	1h
INFORMATICA	1h
ARTE E IMMAGINE	Solo modalità asincrona sulla piattaforma Gsuite
ED. FISICA	Solo modalità asincrona sulla piattaforma Gsuite
<b>TOT. ORE SETTIMANALI</b>	<b>20 ore</b>